



COUPS DE CŒUR 2010

MUSIQUES ANCIENNES & BAROQUES

Le 23 octobre 2010, Cergy-Pontoise
Dans le cadre du *Festival baroque de Pontoise*

DISQUES

Samuel Scheidt – *Sacrae Cantiones*

Vox Luminis

CD Ricercar

Scarlatti & Soler – *Sonatas per cimbalo & Fandango*

Bertrand Cuiller

CD Alpha

Girolamo Frescobaldi – *Il Regno d'Amore*

Ensemble Clematis, Mariana Flores, Leonardo García-Alarcón

CD Ricercar

Charpentier, Couperin, Moulinié – *Le concert des violes*

Ensemble Mare Nostrum, Andrea de Carlo

CD Ricercar

Marc-Antoine Charpentier – *O Maria*

Sébastien Dauce

CD Zig-Zag Territoires

Monteverdi & Marazzoli – *Combattimenti !*

Le Poème Harmonique, Vincent Dumestre

CD Alpha

John Blow – *Odes*

Henry Purcell – *Songs*

Carlos Mena, Damien Guillon, Ricercar Consort, Philippe Pierlot

CD Mirare

Alessandro Melani – *Motteti*

Concerto Italiano, Rinaldo Alessandrini

CD Naïve

Monteverdi, Merula, Strozzi... – *Parole e querele d'amore (Madrigali a due voci)*

Ensemble Barcarole, Agnès Melon et Dominique Visse

CD Zig-Zag Territoires

COUP DE CŒUR SPÉCIAL ÉDITEUR

Jérôme Lejeune et Ricercar

à l'occasion du trentième anniversaire de la création du label

L'Académie Charles Cros salue le label Ricercar et son fondateur Jérôme Lejeune pour les services rendus depuis 30 ans à la redécouverte de la musique ancienne et baroque.

www.charlescros.org

Académie Charles Cros – L'abbaye, 02570 Chézy sur Marne

academie@charlescros.org

SÉLECTION RÉALISÉE PAR

Philippe BEAUSSANT, coordinateur de la commission Musiques anciennes & baroques - **Vincent BERTHIER DE LIONCOURT** - **Anne BLANCHARD** - **Gilles CANTAGREL** - **Alain FANTAPIÉ**, Président de l'Académie Charles Cros - **Alain LACROIX** - **Philippe VENTURINI**

L'ACADÉMIE CHARLES CROS, UNE LOGIQUE CITOYENNE

L'Académie Charles Cros n'est pas un simple jury, c'est d'abord et surtout un collectif de spécialistes qui apportent bénévolement leur compétence au service d'une idée : être, en toute indépendance et dans une logique citoyenne, des acteurs qui apportent leur soutien à la création musicale autant qu'à la découverte de répertoires ignorés, au développement de carrière des interprètes, au soutien à l'esprit d'entreprise des producteurs et éditeurs phonographiques, à la sensibilisation et à l'information du public.

A la différence de jurys constitués en vue d'une proclamation annuelle de prix, son action s'exerce tout au long de l'année. C'est pourquoi elle a constitué autour d'elle un réseau de partenaires, festivals, salles de programmation, collectivités territoriales, qui relaient son action en organisant avec elle des manifestations et qui s'engagent à programmer les lauréats de ses Coups de coeur.

L'Académie Charles Cros a besoin de vous. Soutenez son indépendance en lui apportant des dons (ouvrant droit à réduction d'impôt s'élevant à 66% des sommes versées).



L'Académie remercie aussi son partenaire le *Festival baroque de Pontoise* pour son accueil chaleureux

www.charlescros.org

Académie Charles Cros – L'abbaye, 02570 Chézy sur Marne

academie@charlescros.org